

◆ Zéro pointé...

« Je voudrais vous remercier encore une fois, cher Jérôme, pour votre bienveillance particulière pour la correction et la préparation finale et superbe de mon livre, « [De la mort à la vie](#) » (2018). Je suis très touchée de votre grande générosité et de votre fidélité admirable à votre promesse. C'est grâce à vous que mon travail peut enfin voir le jour. Je ne sais comment vous remercier pour tout ce que vous avez fait. » (Ogawa Hiroko, professeur au collège universitaire de jeunes filles de Wakayama Shin'ai ; ils en ont parlé : Le Monde diplomatique, Japan FM, C Le Mag ; etc.) ✉ 📖

◆ Divin poète...

« Si vous cherchez un relecteur/correcteur pour votre thèse ou votre prochain ouvrage, je vous recommande vivement d'avoir recours aux services de Jérôme Pace. Sérieux du travail, qualité des corrections, pertinence des remarques et des conseils d'écriture, tout y est ! J'ai eu l'honneur de travailler avec lui sur mon ouvrage « [L'histoire du poète qui devint un dieu](#) » (2018), et je dois avouer que j'ai été enchanté par cette collaboration. En un mot, "merci Jérôme" pour la qualité de votre travail, qualité dont a grandement bénéficié mon ouvrage ! » (Éric Faure, enseignant-chercheur Ritsumeikan University/Doshisha University.) 🐱 🐱

◆ De la Russie...

« Quand mon livre est sorti (« [Russie et Asie centrale à la croisée des chemins](#) », 2021), j'avais la certitude que celui-ci serait linguistiquement irréprochable. Et cela, je le dois à Jérôme. Un très grand savant de la langue française et une merveilleuse personne, que je recommande à tous ceux qui ont besoin d'un œil aiguisé pour leurs publications ! » (Michael Levystone, chercheur IFRI-Institut français des relations internationales ; ils en ont parlé : France culture-"Les enjeux" ; France Info-"Le 23h" ; France 24-"Entretien de l'intelligence" ; Le Monde diplomatique ; RFI ; etc.) ☐ 🌸

◆ Rencontre d'éternité...

« Je voudrais ici remercier Jérôme. Sans son aide précieuse, éclairée et lucide, il est certain que je ne serai pas allée au bout des lignes de « Sine » (sous presse)... Ces quelques mots, il est important de les affirmer et de les partager ; car nombreux sont ceux qui, comme moi, oublient parfois leur cœur et se perdent sur le chemin de leurs écrits. » (Marie Laure Pace, autrice de [17 ans et toutes ses dents](#) et de Sine ; ils en ont parlé : Radio Médecine Douce, Books addict, Livre Ka.) 📖 📖